



Ciné salon d'Alliance française de Seattle

12 juin 2026

Ascenseur pour l'échafaud de Louis Malle (1958)



Le réalisateur



Les actrices et les acteurs



Jeanne Moreau Florence Carala



Jean Wall Simon Carala



Maurice Ronet Julien Tavernier



Yori Bertin

Veronique



Georges Poujouly

Louis



Lino Ventura

Le commissaire

« Je voulais faire un bon polar. Le plus drôle c'est que j'étais vraiment tiraillé entre ma prodigieuse admiration pour Bresson et la tentation de faire un film à la Hitchcock. Il y a donc dans *Ascenseur* un balancement entre l'un et l'autre » LOUIS MALLE

QUESTIONS

1) Avez-vous aimé ce film? Pourquoi?

Did you like the movie? Why?

2) **Que se passe-t-il au tout début du film?**



What happens at the beginning of the movie?

3) **Quels sont les éléments qui composent l'histoire? Résumez le film.**

What are the components of the plot?

4) **Dans quels espaces se passe le film? Les espaces clos et l'extérieur : leur signification et leur puissance visuelle.**

What is the space and how the director plays with it? Closed and open spaces : what is the meaning and their visual power.

5) **Qui sont les personnages? Décrivez-les.**

Who are the characters? Describe them.

6) **Quel sont vos moments préférés?**

What are your favorite moments?

7) **Qu'avez-vous pensé de la fin?**

What did you think about the end ?

8) **Miles Davis et ce film.**

Miles Davis and this movie. If you want to listen to the story on the radio.

9) **D'après le roman, Ascenseur pour l'échafaud de Noël Catéf,**

10) **Un commentaire du film** Si vous avez du temps.